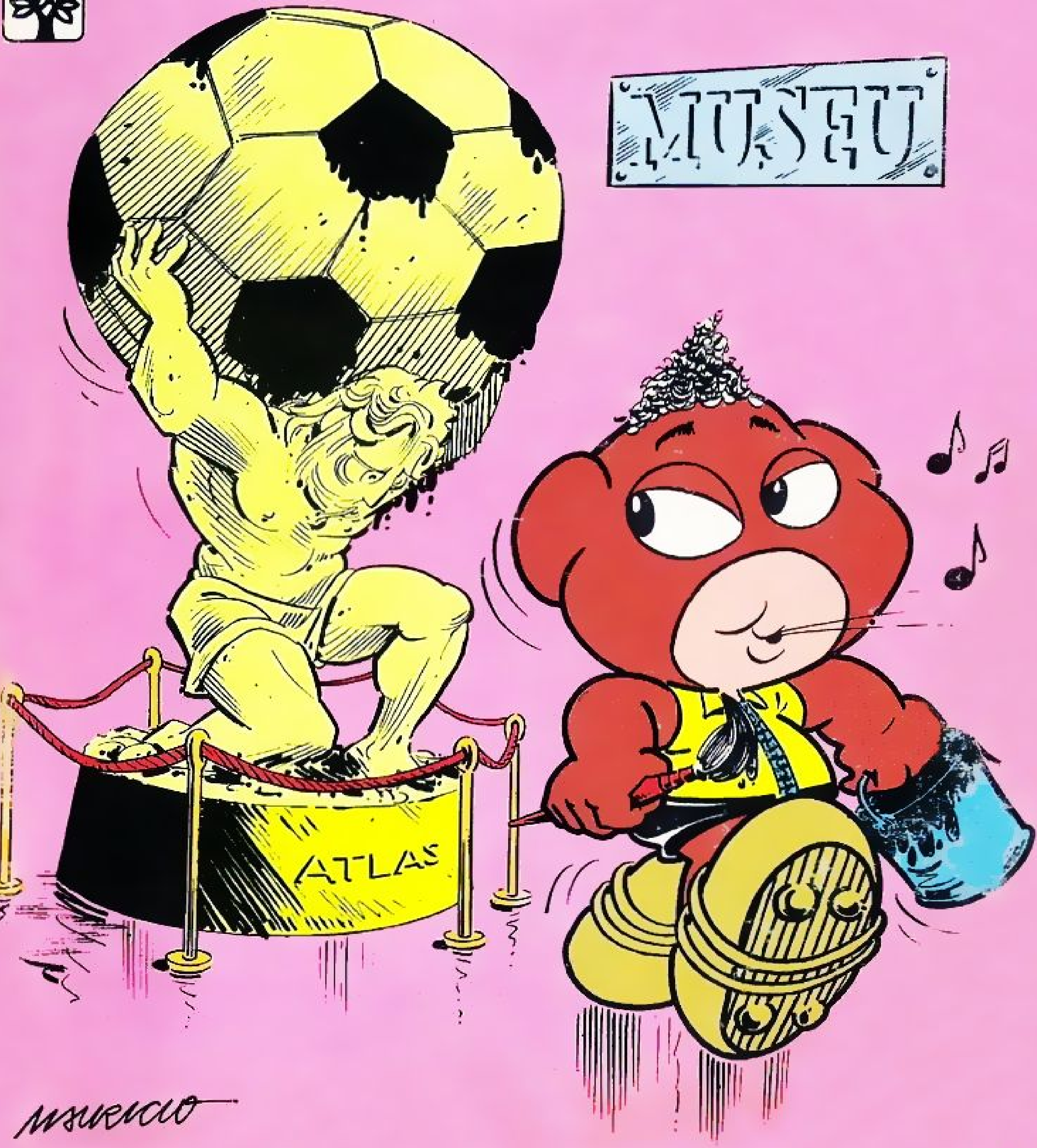
Pelezinho

ANO I - N.º 10 - Cr$ 7,00

Editora Abril



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 9,00 - CÓD.0075

ADIVINHE O QUE É:
LEITE CONDENSADO CA-RA-ME-LI-ZA-DO
COBERTO COM FLOCOS CROCANTES
E O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.
Nestlé
chokito
o único recheado com leite condensado
Qualidade Nestlé
CK/RV/01-78

PELEZINHO
OS CHEIROSOS

©1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

TUM TUM
ACHO QUE NÃO ERA PRA RESPIRAR TÃO FUNDO!
HÃ? ONDE ESTOU?
QUE ACONTECEU?
(GLUP!) ESSE CHEIRO É DA GENTE?
INFELIZMENTE ACHO QUE SIM, FRANGÃO!
UAU!
É POR ISSO QUE A NOSSA TORCIDA SE MANDOU!
NÃO HÁ QUEM AGÜENTE!
MAS O QUE A GENTE PODE FAZER?
É! COM ESSE CALOR E JOGANDO DO JEITO QUE JOGAMOS, SÓ PODEMOS FICAR ASSIM!
MAS SE FICARMOS ASSIM, NUNCA MAIS VAMOS TER TORCIDA!
E O BEIJINHO DA BONGA!
É ISSO, TURMA! TEMOS QUE DAR UM JEITO DE NÃO SUAR TANTO NA HORA DOS JOGOS!
E COMO VAI SER?
SEI LÁ! É ISSO QUE PRECISAMOS DESCOBRIR! VAMOS!
DEPOIS...
Ô, PELEZINHO! VOCÊ ACHA QUE ASSIM VAI AJUDAR?
CLARO!

PRRRIIII!
SE A GENTE NÃO SUAR, NÃO TEM CHEIRO!
OBA! VAMOS LÁ!
VAMOS CAPRICHAR QUE A TORCIDA ESTÁ AÍ E...
TÉIM
RRRRRR
VRUUUUMMM
EI! SEGURA ISSO DAQUI!
VRUUUUMMMM
NÃO DÁ! DESCONTROLOU!
AAAIII! AAAIIII!
VRUUUUMM
CABLÁM
PAM

AUDAX-LEIA!

TEMOS QUE PENSAR NOUTRO JEITO DE NÃO SUAR, PELEZINHO!
ESSE TAMBÉM ASSUSTOU A TORCIDA!
HUM...
ENTÃO VAMOS TENTAR TUDO QUANTO É JEITO!
ASSIM...
CHUÁÁÁ
CHUÁÁÁ
NÃO!
AAAIII! ESTÁ ME MOLHANDO!
MEU VESTIDO!
MAS EU PENSEI QUE COM QUANTO MENOS ROUPA ESTIVÉSSEMOS, MENOS CALOR SENTIRÍAMOS!
AAAIII!
AIIII!
BRRRR!
BRRRR!
ATCHIM!
AAAIII! PASSA PRA LÁ ESSE SEU RESFRIADO!

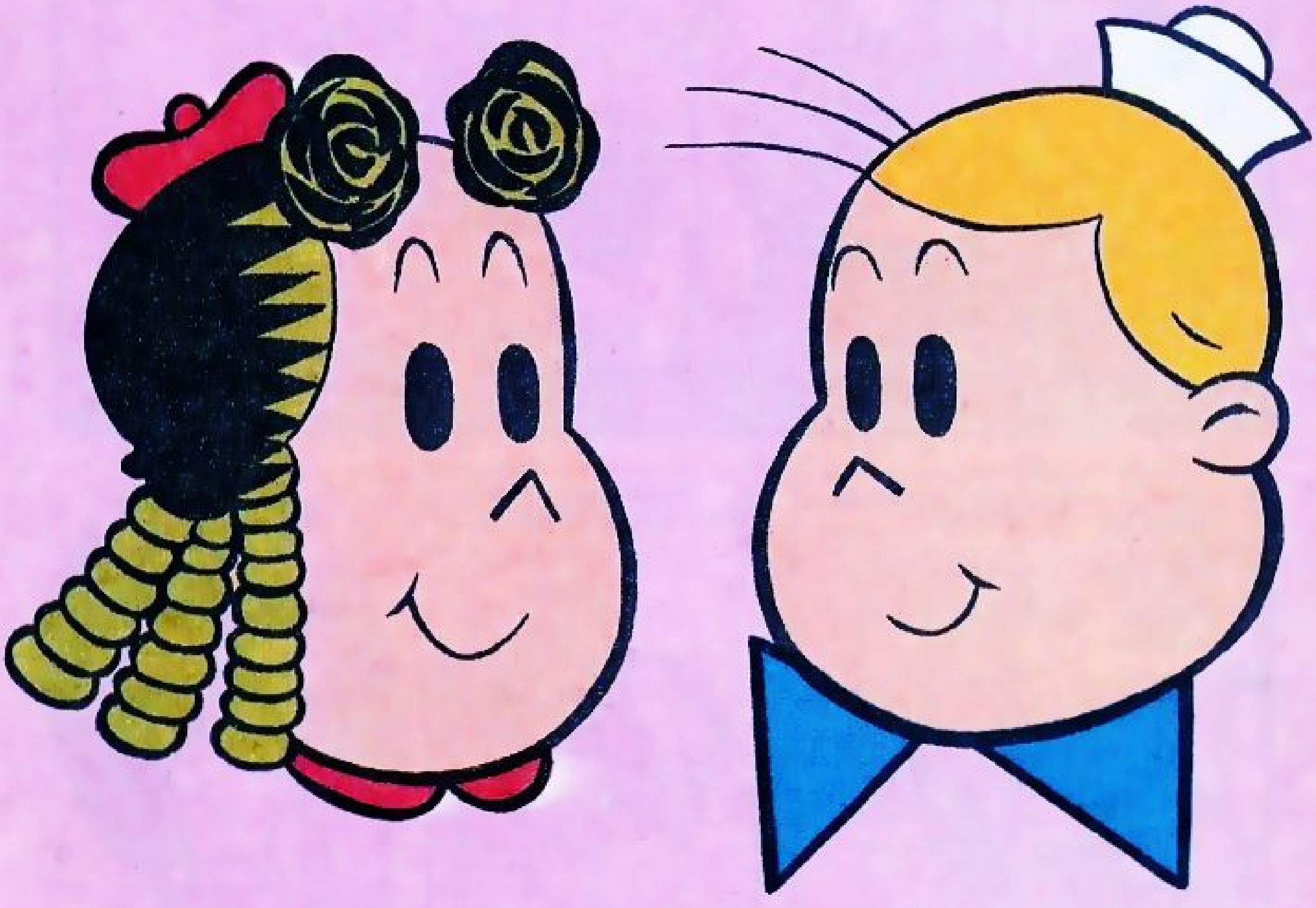
AAAIII! SOU ALERGICA A PENAS!
ATCHIM!
AGORA CHEGA!
CANA BRABA, O SEU TIO AINDA TEM AQUELA LOJA DE SOM?
TEM! POR QUÊ?
VAI, PELEZINHO! ISSO! VAI LÁ!
UM BEIJO PRA VOCÊS! CHUAC!
FIM

FRANGÃO
TENHO QUE PEGAR!
Ô, FRANGÃO! ACORDA! ISSO É HORA DE DORMIR?
HÃ? O QUÊ?
MAURICIO
DESCULPE, CANA! É QUE EU NÃO TÔ CONSEGUIN-DO DORMIR DIREITO!
E TUDO PORQUE EU NÃO CONSIGO PEGAR UMA BOLA DO PELEZINHO!
VOCÊ PRECISA É DE AUTOCON-FIANÇA!
É SÓ VOCÊ FICAR REPETINDO PRA VOCÊ MESMO... EU VOU PE-GAR UMA BOLA DO PELEZINHO!
E FUN-CIONA?
ISSO NÃO FALHA! DAÍ VOCÊ VAI PODER DORMIR DIREITO!
EU TENHO QUE PEGAR UMA BOLA DO PELEZINHO, SENÃO NÃO VOU CONSEGUIR DORMIR MAIS!
TENHO QUE PEGAR UMA BOLA DO PELEZINHO, SENÃO NÃO VOU CONSEGUIR DORMIR MAIS!

EU TENHO QUE PEGAR UMA BOLA DO PELEZINHO, SENÃO NÃO VOU CONSEGUIR DORMIR!
EU TENHO QUE PEGAR... EU TENHO...
EU TENHO QUE PEGAR, SENÃO NÃO DURMO MAIS!
EU TENHO... EU TENHO...
EU TENHO! SENÃO NÃO VOU CONSEGUIR DORMIR NUNCA MAIS!

EU TENHO...
EU TENHO...
EU TENHO...
EU TENHO...
PEGUEI!
PEGUEI UMA BOLA DO PELEZINHO...
PEGUEI UMA BOLA DO PELEZINHO...
PEGUEI UMA BOLA...
FIM

A dupla mais fofa das histórias em quadrinhos!



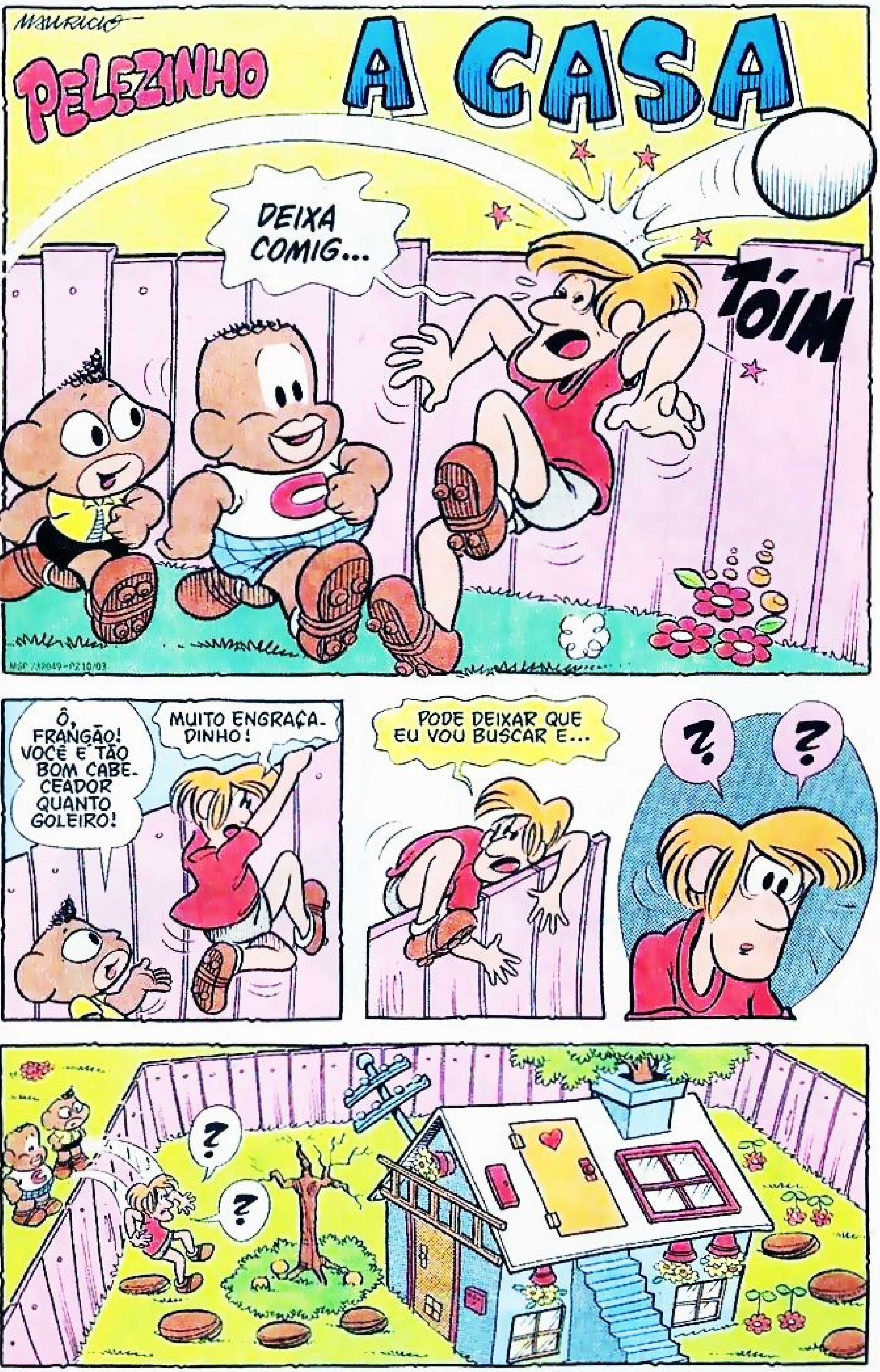
Todo mês tem nas bancas.

Luluzinha

Bolinha

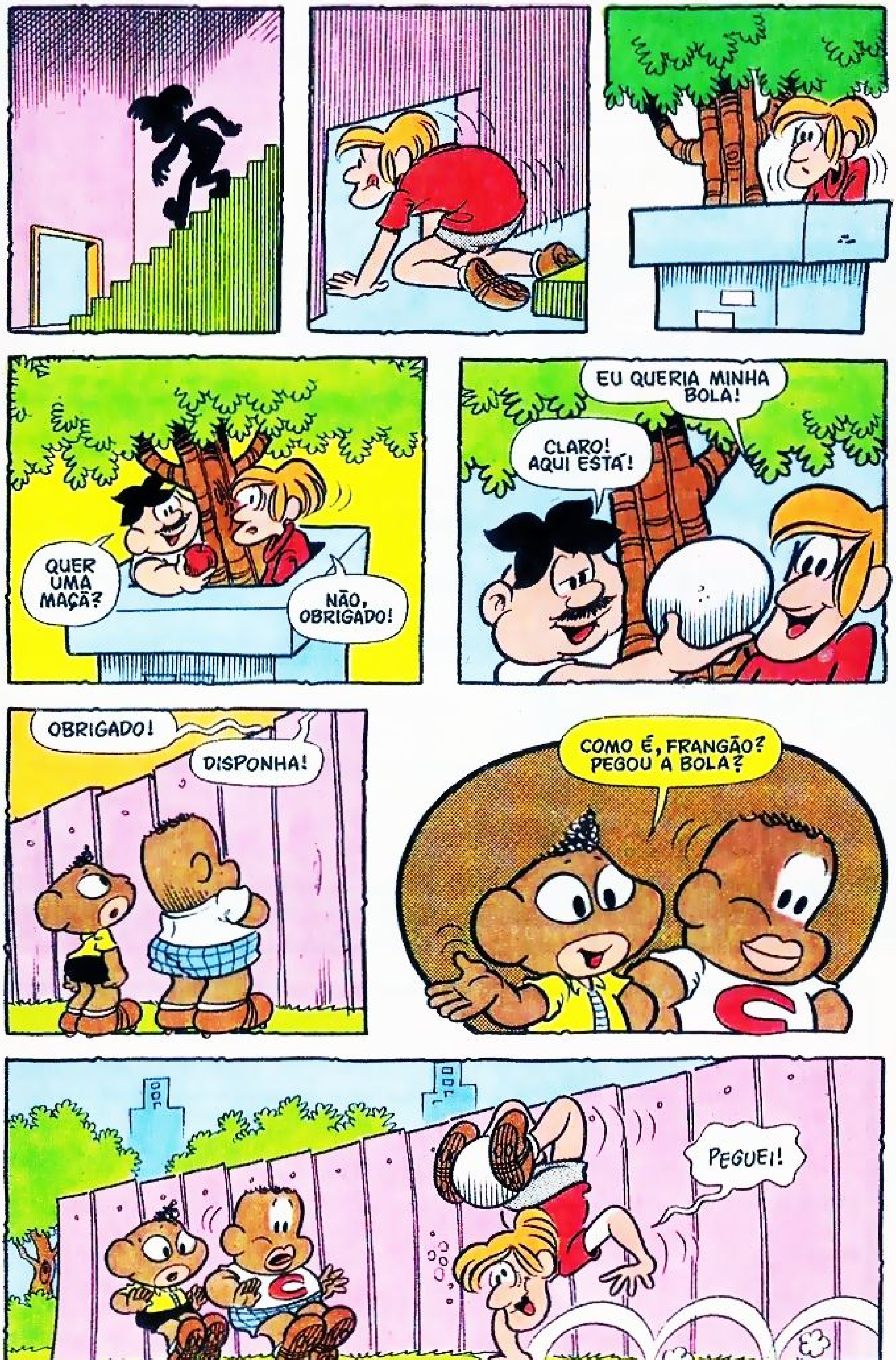
EDITORA ABRIL

© 1978 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.


MAURÍCIO
PELEZINHO
A CASA
DEIXA COMIG...
TÓIM
MSP/87049-PZ10/03
Ô, FRANGÃO! VOCÊ É TÃO BOM CABE-CEADOR QUANTO GOLEIRO!
MUITO ENGRAÇA-DINHO!
PODE DEIXAR QUE EU VOU BUSCAR E...
?
?
?
?

?
AQUI DEVE SER A CAMPAINHA!
BLIM
BLOM
NHEEC
?
POIS NÃO?
BOA TARDE! A NOSSA BOLA CAIU AQUI! SERÁ QUE EU PODERIA...
PODE, SIM! FALE COM MEU MARIDO! ELE ESTÁ LÁ EM CIMA!
É SÓ SUBIR A ESCADINHA!
OBRIGADO!

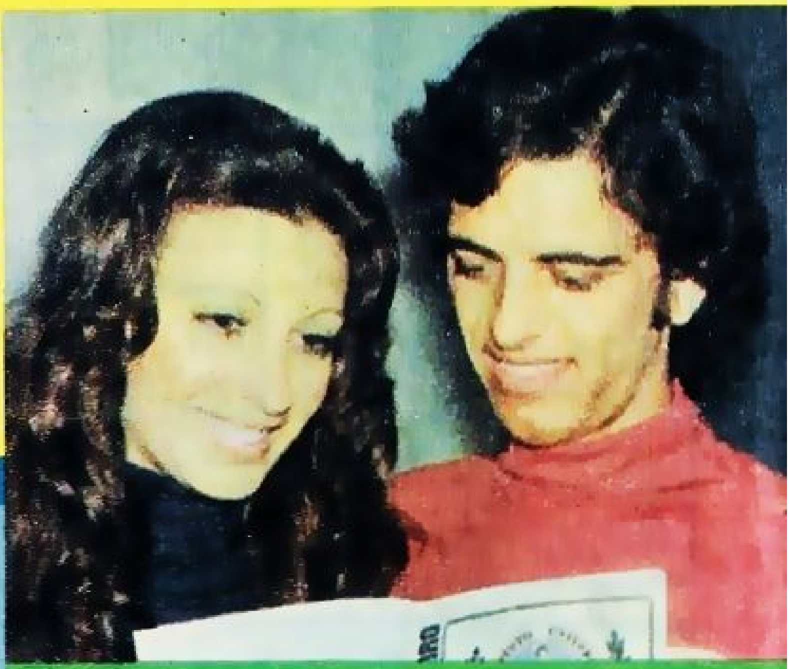
?
?
?
POIS NÃO!
EU QUERIA A MINHA BOLA QUE CAIU AQUI E...
FALE COM O PAPAI! ELE ESTÁ NO POMAR! É POR AQUELA PORTA!
AQUI?
SIM!
POSSO ENTRAR?
SIM!
TÔ AQUI EMBAIXO!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!



QUER UMA MAÇÃ?
NÃO, OBRIGADO!
EU QUERIA MINHA BOLA!
CLARO! AQUI ESTÁ!
OBRIGADO!
DISPONHA!
COMO É, FRANGÃO? PEGOU A BOLA?
PEGUEI!
FIM

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL !



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)

CURSO DE CORTE E COSTURA

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6392

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________

Rua ______________________ nº ______

Cidade ______________________

CEP ______________________

Estado ______________________

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um novo lançamento!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6392

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

____________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ____________________

Rua ____________________ nº ______

Cidade ____________________

CEP ____________________

Estado ____________________

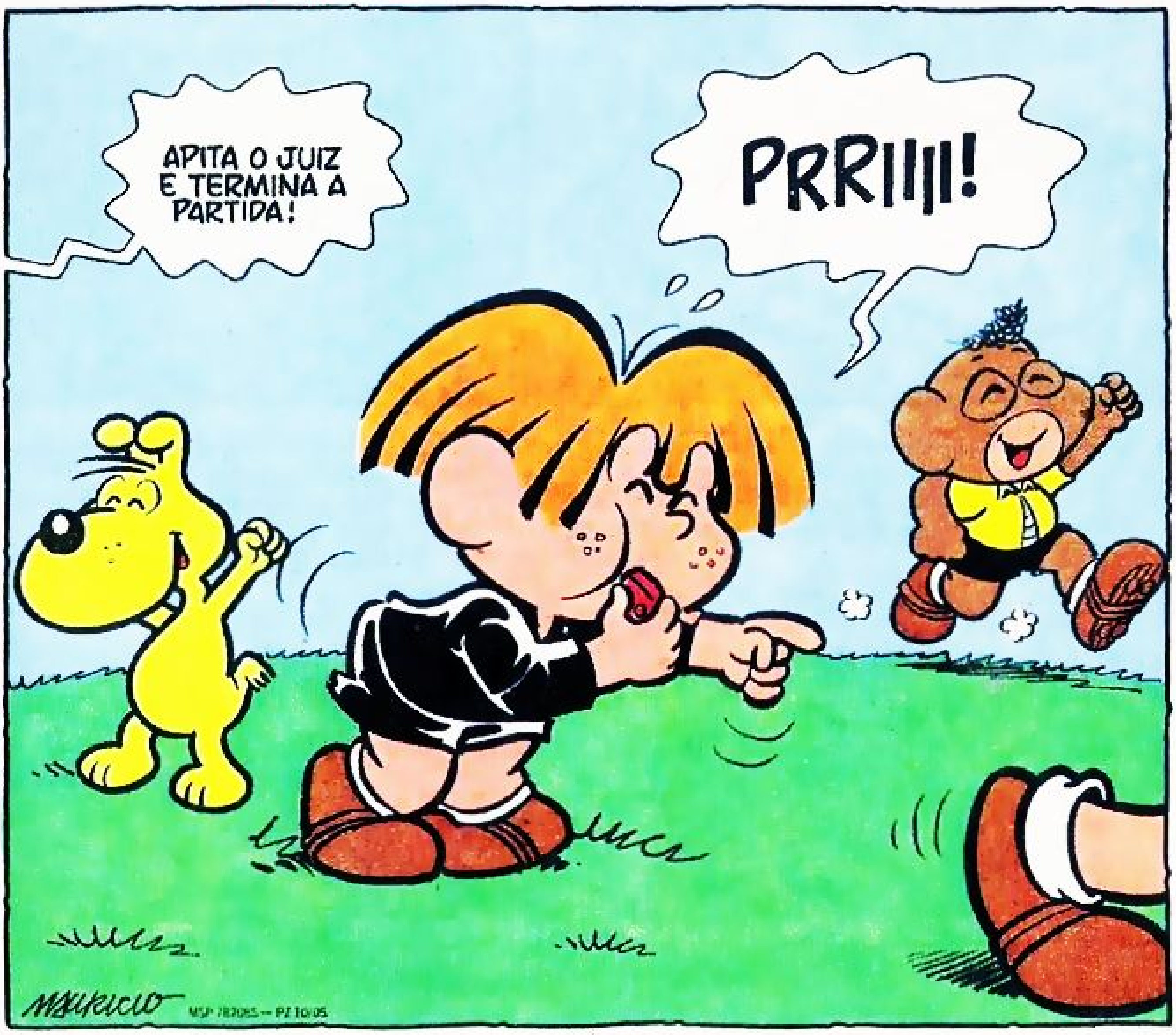
ATENÇÃO !

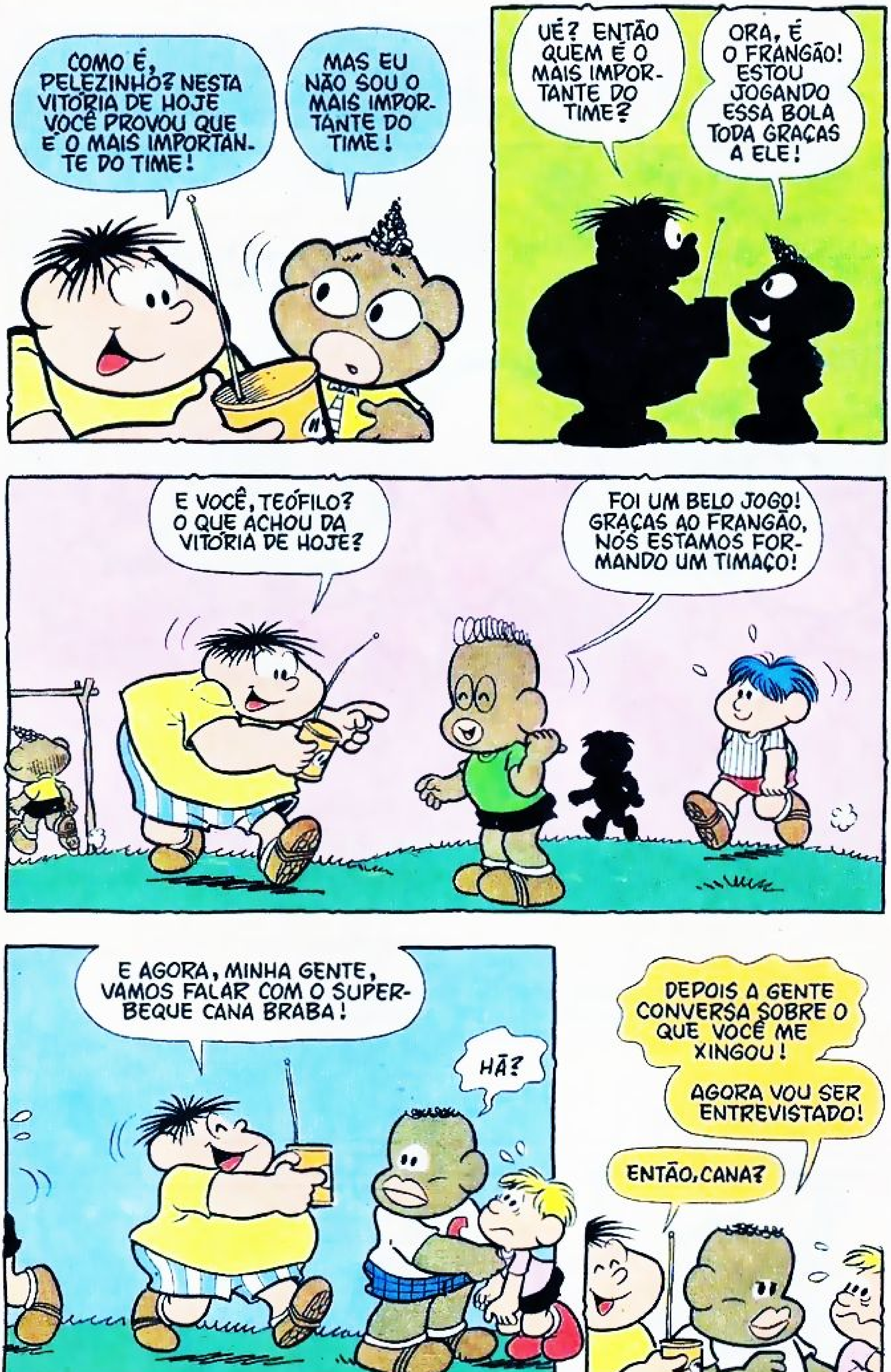
Não deixe para amanhã !

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

PELEZINHO em A ENTREVISTA

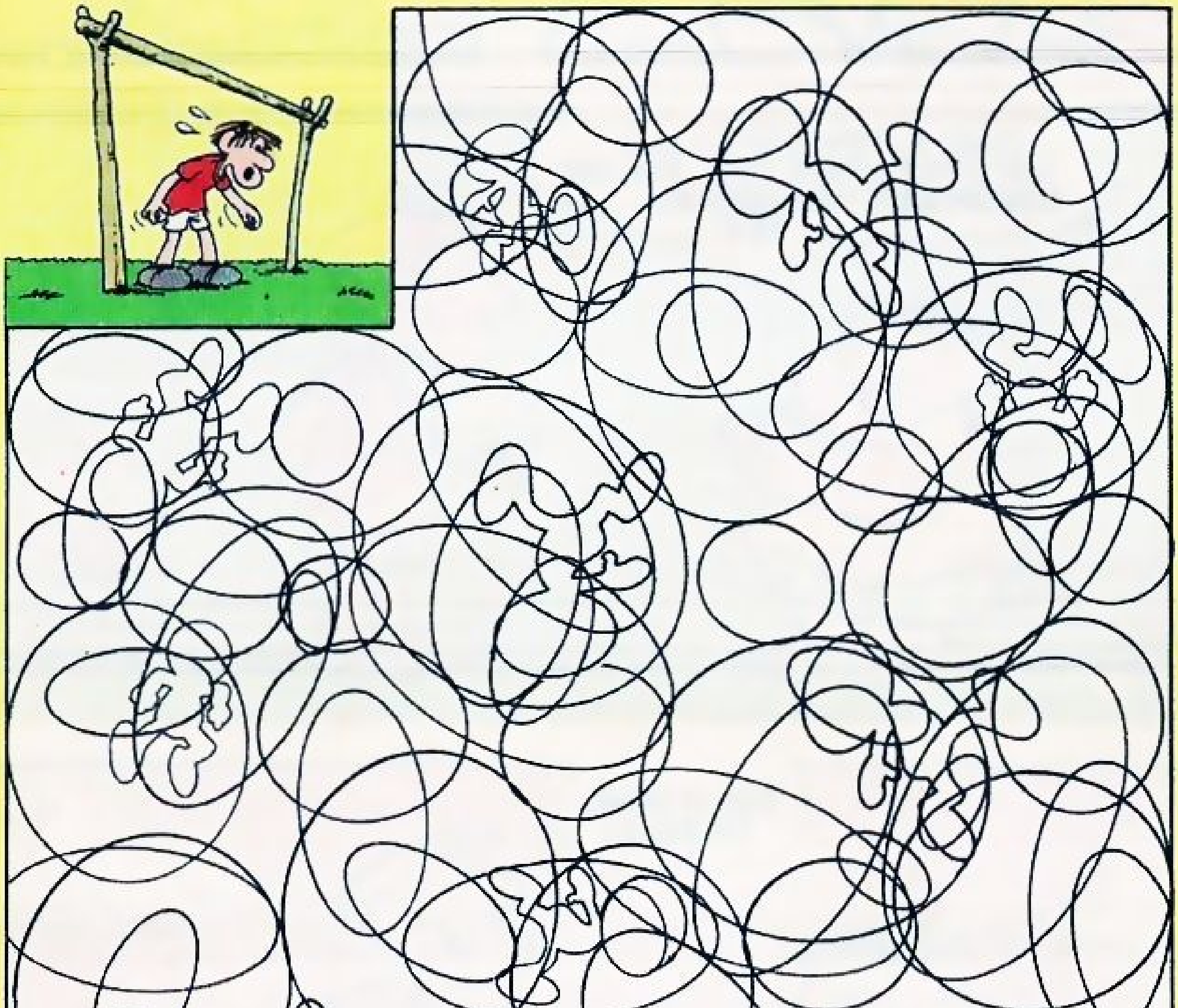



COMO É, PELEZINHO? NESTA VITÓRIA DE HOJE VOCÊ PROVOU QUE É O MAIS IMPORTAN-TE DO TIME!
MAS EU NÃO SOU O MAIS IMPOR-TANTE DO TIME!
UÉ? ENTÃO QUEM É O MAIS IMPOR-TANTE DO TIME?
ORA, É O FRANGÃO! ESTOU JOGANDO ESSA BOLA TODA GRAÇAS A ELE!
E VOCÊ, TEÓFILO? O QUE ACHOU DA VITÓRIA DE HOJE?
FOI UM BELO JOGO! GRAÇAS AO FRANGÃO, NÓS ESTAMOS FOR-MANDO UM TIMAÇO!
E AGORA, MINHA GENTE, VAMOS FALAR COM O SUPER-BEQUE CANA BRABA!
HÃ?
DEPOIS A GENTE CONVERSA SOBRE O QUE VOCÊ ME XINGOU!
AGORA VOU SER ENTREVISTADO!
ENTÃO, CANA?

VOCÊ TAMBÉM ACHA QUE O FRANGÃO É O MAIS IMPORTANTE DO TIME?
CLARO QUE É! ELE É A ALMA DO TIME! SE NÃO FOSSE ELE, NÓS NÃO ESTARÍAMOS AQUI JOGANDO!
E AGORA, TORCIDA BRASILEIRA, VAMOS CONHECER O FRANGÃO, DE QUEM FALAM TANTO!
COMO É, FRANGÃO? O QUE VOCÊ FAZ NESSE TIME PRA SER CONSIDERADO TÃO IMPORTANTE?
SOU O DONO DA BOLA!
FIM

Vamos descobrir quantos marcadores o Pelezinho vai driblar para chegar ao gol?

MARCAÇÃO CERRADA



ATENÇÃO: A resposta deste e as dos demais jogos estão na página 31.

BATE-BOLA COM PELÉ

WALDEMAR MAZZOLA FILHO
Rua Diogo R. Marques, 343
04.677 - São Paulo - SP

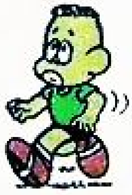
O Waldemar está querendo comprar a revista PELEZINHO número um. Quem tiver é só se comunicar com o Waldemar, que ele está muito interessado. Um abraço.

CARLOS LACERDA ROSA
Rua Capitão Bicalho, 765
36.100 - Juiz de Fora - MG

Atenção, pessoal. O Carlinhos está promovendo um concurso para eleger os melhores times brasileiros. Quem quiser participar é só enviar os votos para o endereço acima.

PAULO TADEU GOMES
Rua Teodoro Sampaio, 1647
05.405 - São Paulo - SP

O Paulo está interessado em trocar correspondência com leitores do Brasil inteiro. Temos certeza de que você vai receber muitas cartas, Paulo.



FLORIANO P. STTROPPA
Av. Antenor Navarro, 27
58.660 - Juazeirinho - PA

Ô, Floriano, gostei muito da carta que você mandou para mim. Sabe, eu assinei meu primeiro contrato com o Santos com dezesseis anos. Escreva mais vezes.

PAULO H. DE SOUZA
Rua Hum, 23
04.185 - São Paulo - SP

O desenho que você fez está sensacional, Paulinho, e aqui vai o seu recado: pessoal, vamos escrever para o Paulo que ele quer trocar correspondência e selos com os nossos leitores.

PAULO VICENTE DELLA VÊDOVA
Rua Lauro Müller, 2567
88.700 - Tubarão - SC

O Paulinho acha a revista PELEZINHO muito divertida e os passatempos bem bolados. Quanto à sua pergunta, eu joguei pela primeira vez na Seleção Brasileira em 1.958, quando o Brasil se tornou campeão mundial, na Suécia. A turma manda aquele abraço.

PAULO DE C. AZAMBUJA
Rua Ten. Ari Tarrago, 69
90.000 - Porto Alegre - RS

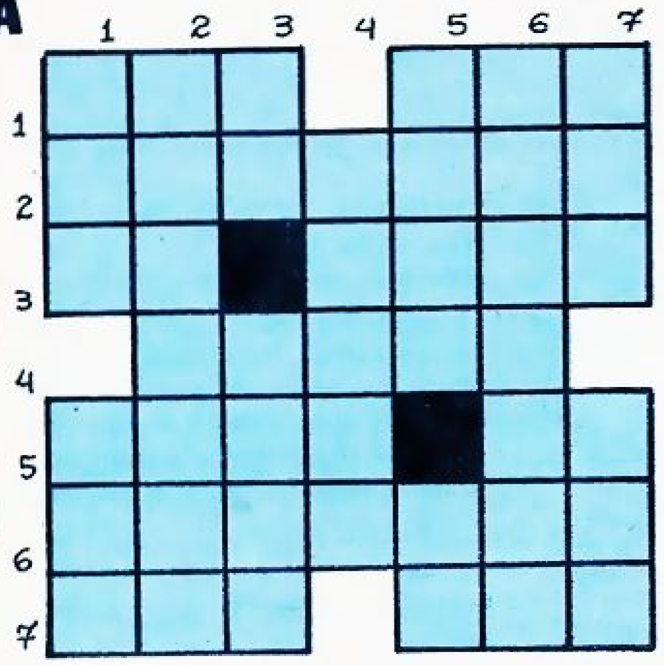
Oi, Paulo! É bom saber que você está colecionando a revista PELEZINHO. Bem, durante a minha carreira de futebolista eu joguei 1.362 partidas.

Pelé

AUDAX-NÃO PERCA!

DRIBLE DE PALAVRAS

A



Palavras Cruzadas

Horizontais: 1) Costuma-Tempero. 2) Realidade. 3) Antes de Cristo - Aroma. 4) Impelir com a ajuda dos remos. 5) Traço que segue a mesma direcão - Em mais a. 6) Que dura sempre (pl.). 7) Forma reduzida de senhor - Berne. **Verticais**: 1) Fruto da videira - Cabeça de gado. 2) Oculto. 3) Oxigênio - O espaco celeste. 4) Domesticar. 5) Compartimento - Despido. 6) Enfeitar. 7) Interpretar a escrita - Membro emplumado das aves.

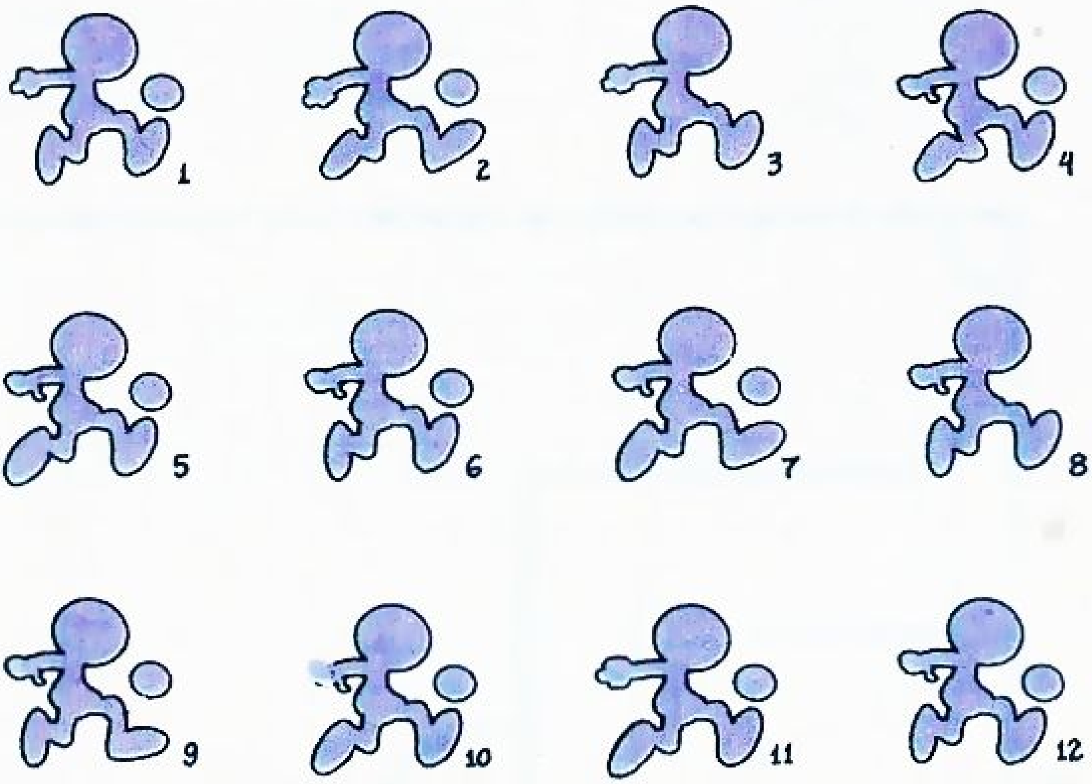
B

Vamos ajudar o Pelezinho a pôr em ordem os balões e descobrir o nome de um estádio de futebol?

OLHO VIVO!

A

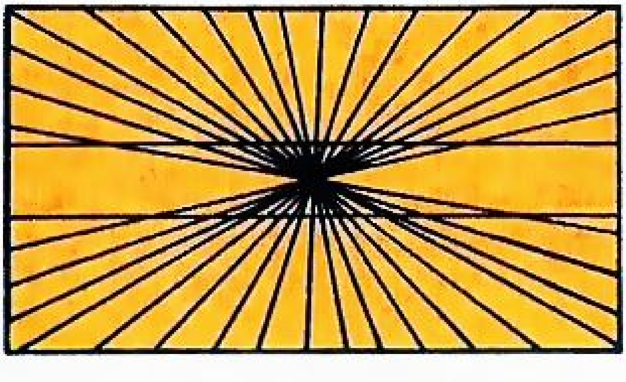
Quais são as duas figuras exatamente iguais?

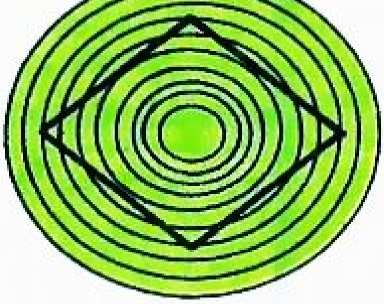


B

1– Você saberia dizer se essas retas vão se encontrar num determinado ponto?

2– Observe bem esse quadrado: seus lados são retos?

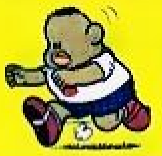


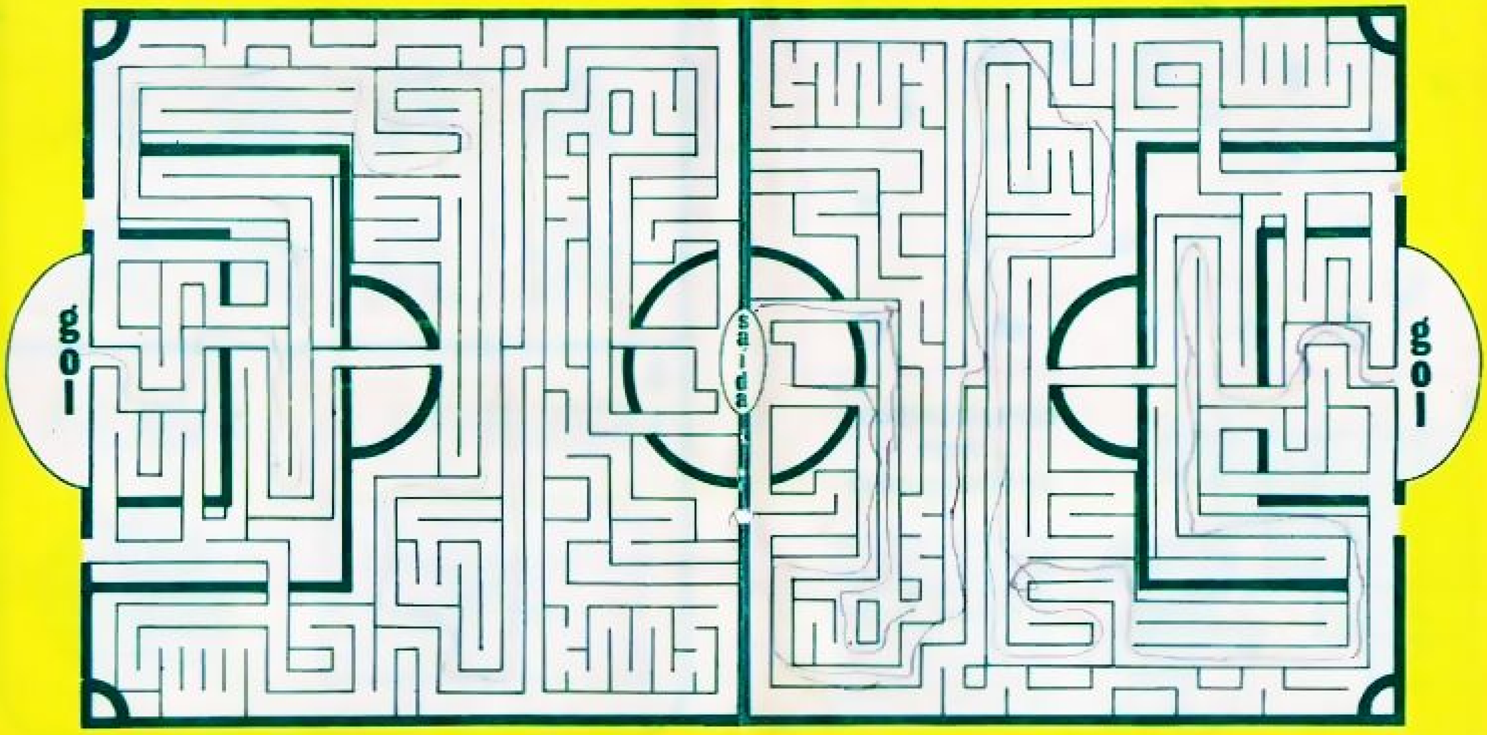


O JOGÃO

GOL DE PLACA

Dois jogadores disputam par ou ímpar para ver quem inicia a partida. Cada jogador tem o tempo de quinze minutos para chegar até o gol, utilizando-se de um lápis com o qual ele vai marcar o caminho percorrido. O vencedor será aquele que chegar primeiro ao gol.

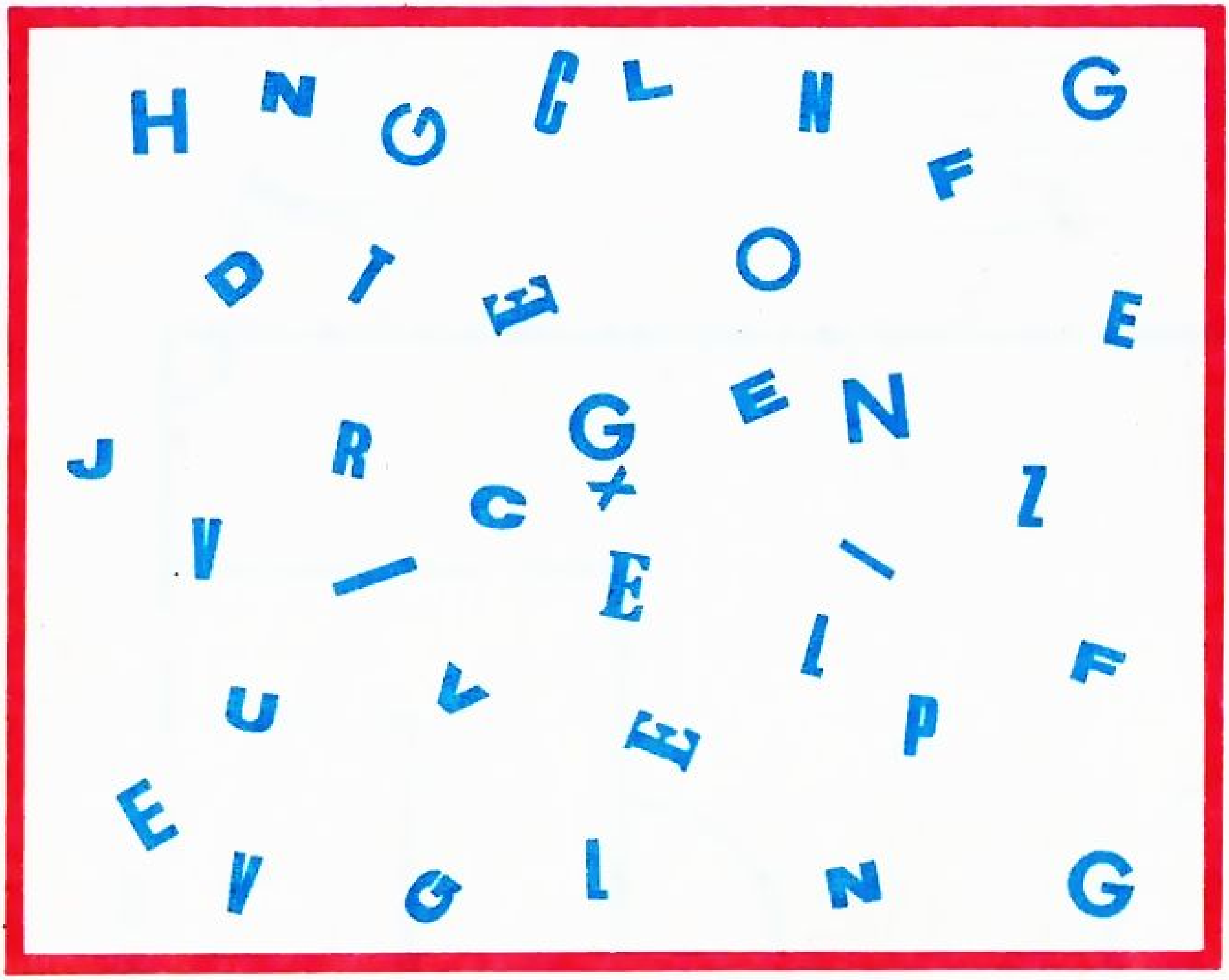




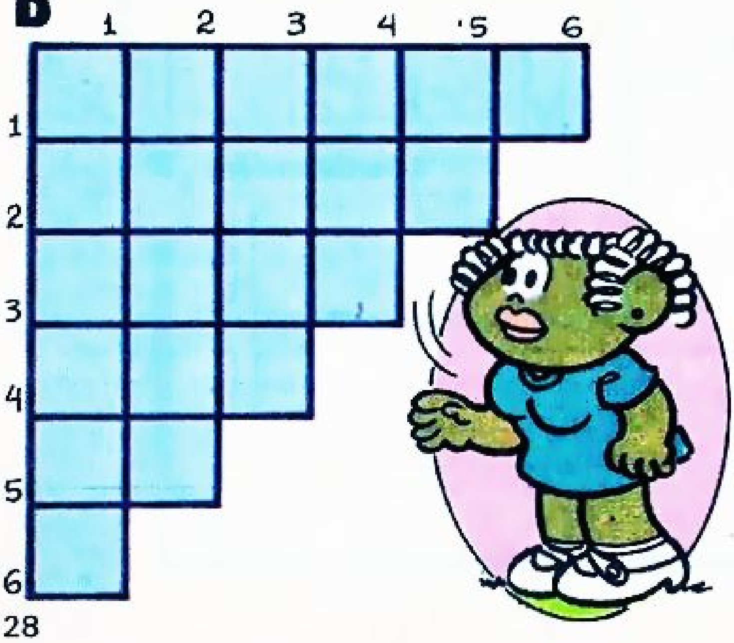
JOGO de PALAVRAS

A

Vamos colocar a ponta-seca do compasso numa determinada letra e circular o nome de um famoso jogador?



B

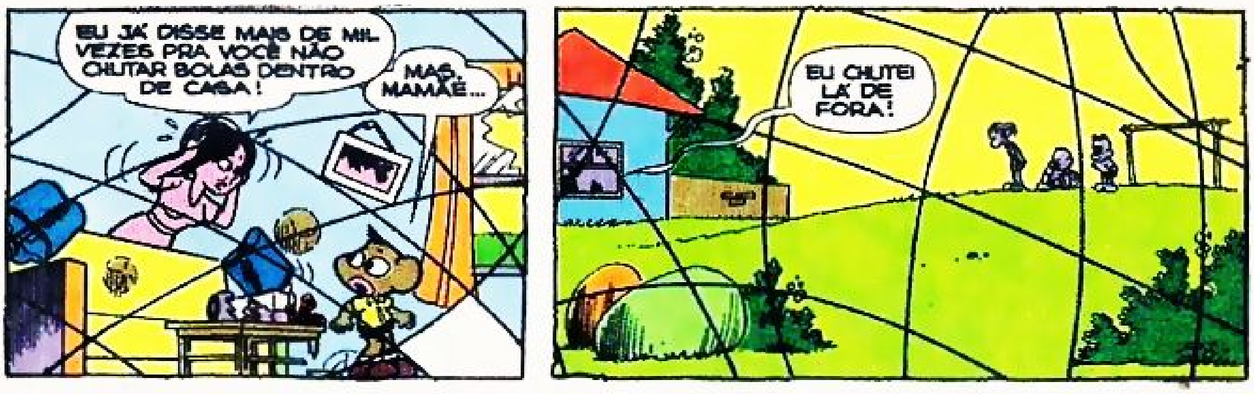


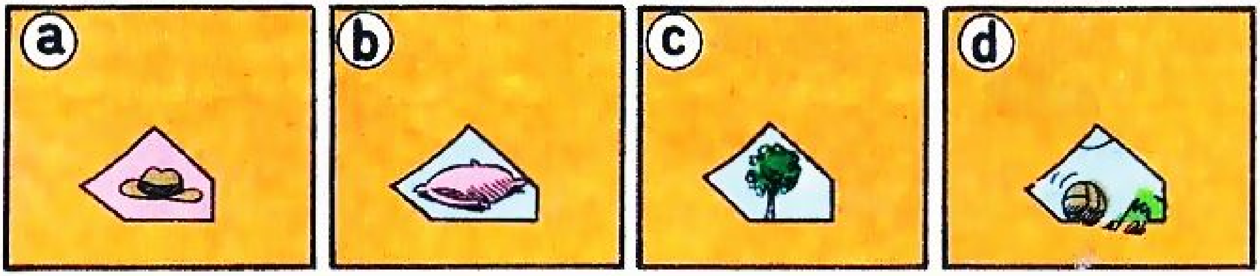
cruzadas em triângulo

Horizontais: Roupas velhas. 2) Seguir. 3) Aves com três dedos nos pés. 4) Forma sincopada de maior. 5) Terminação da segunda conjugação verbal. 6) Rua (abrev.). **Verticais**: 1) Tremular. 2) Burburinho. 3) Adorar. 4) Instrumento agrícola (pl.). 5) Sufixo: designa qualidade. 6) Símbolo químico do enxofre.

Cartão amarelo

Você é capaz de dizer qual é a peça que falta no quadrinho?



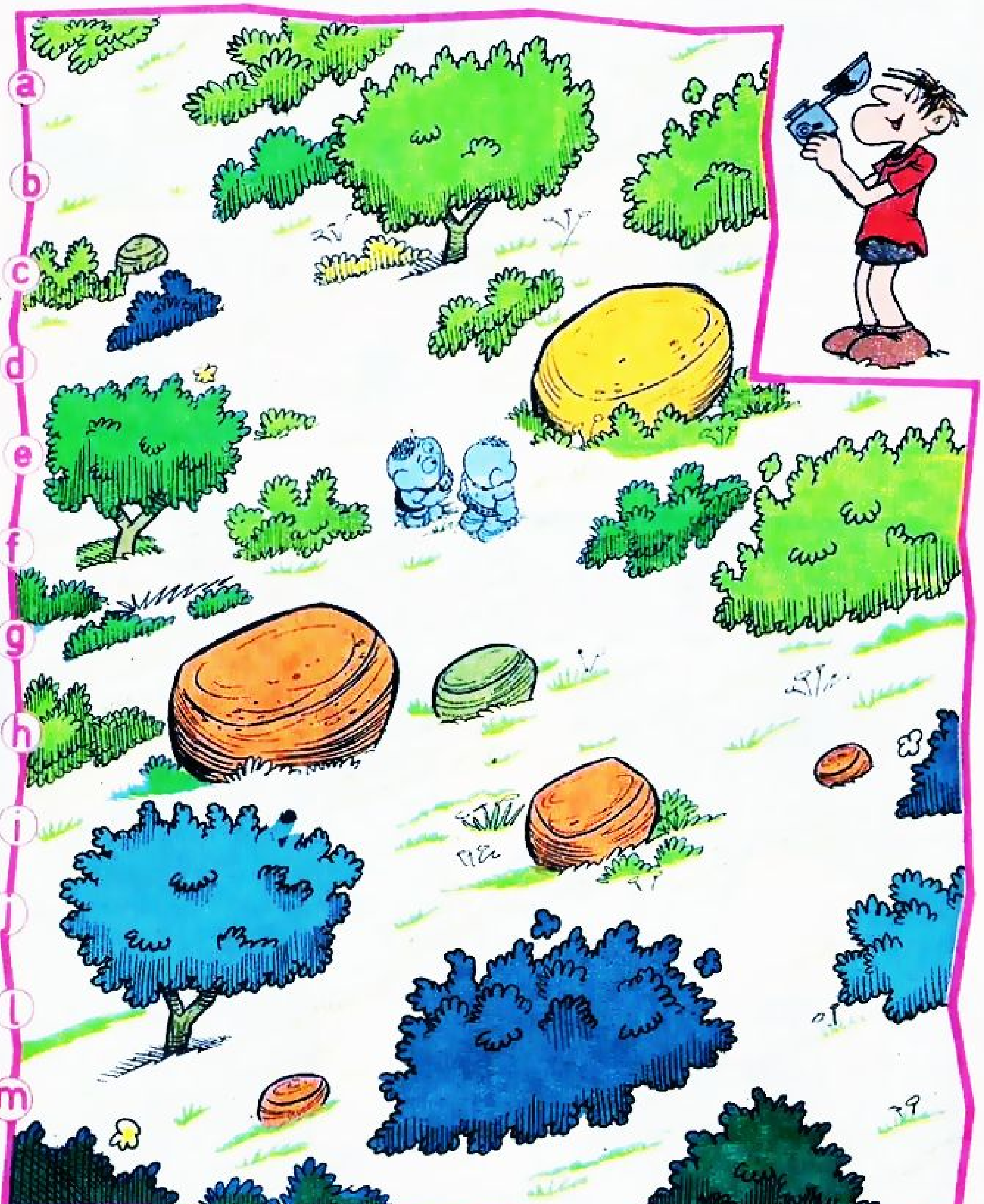


ESCALAÇÃO

Coloque em ordem os quadrinhos.

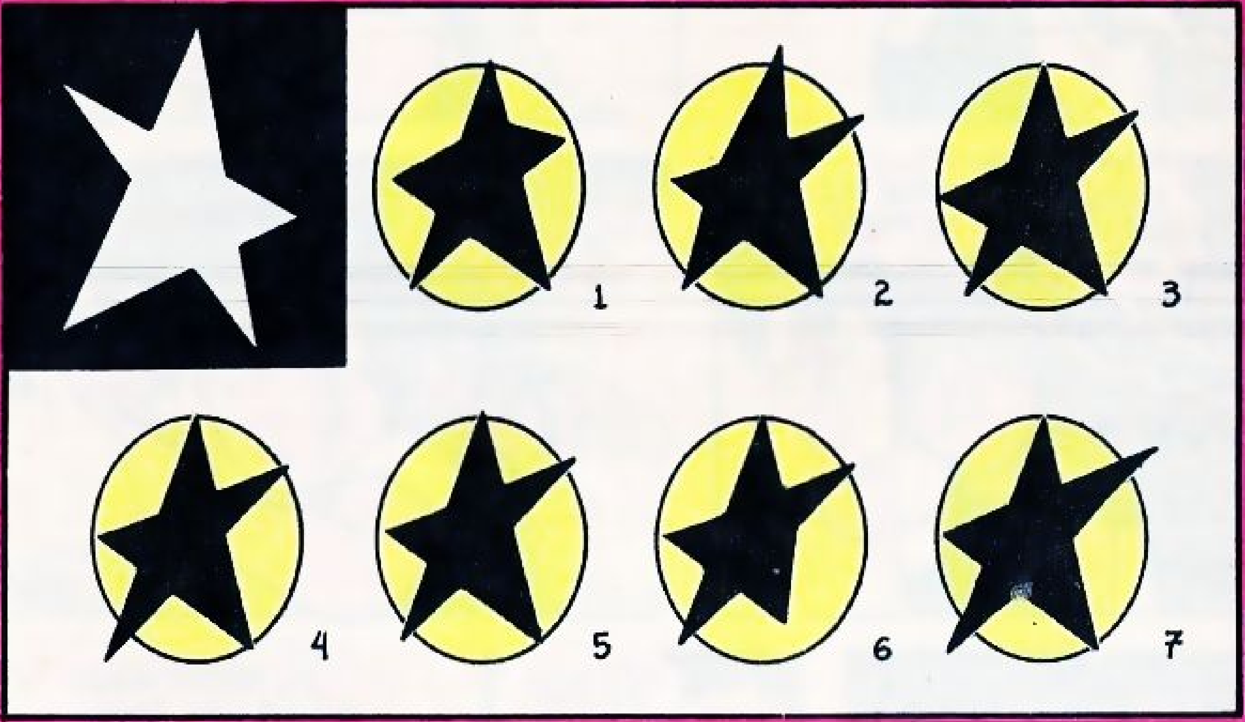
A turma do Pelezinho

De que ângulo o Frangão vai bater uma foto do Pelezinho e do Cana Braba sem que apareçam pedras e folhagens?

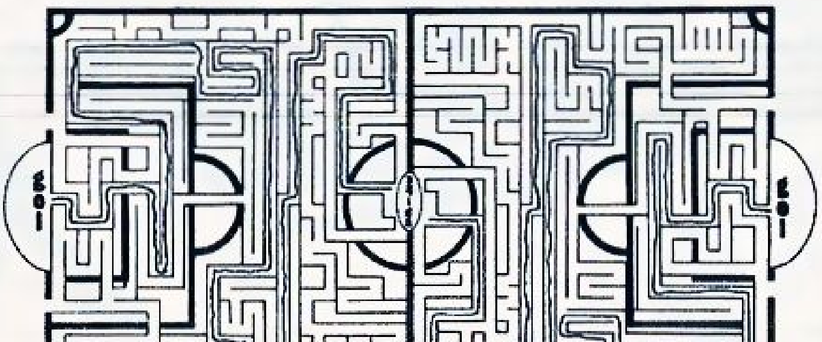


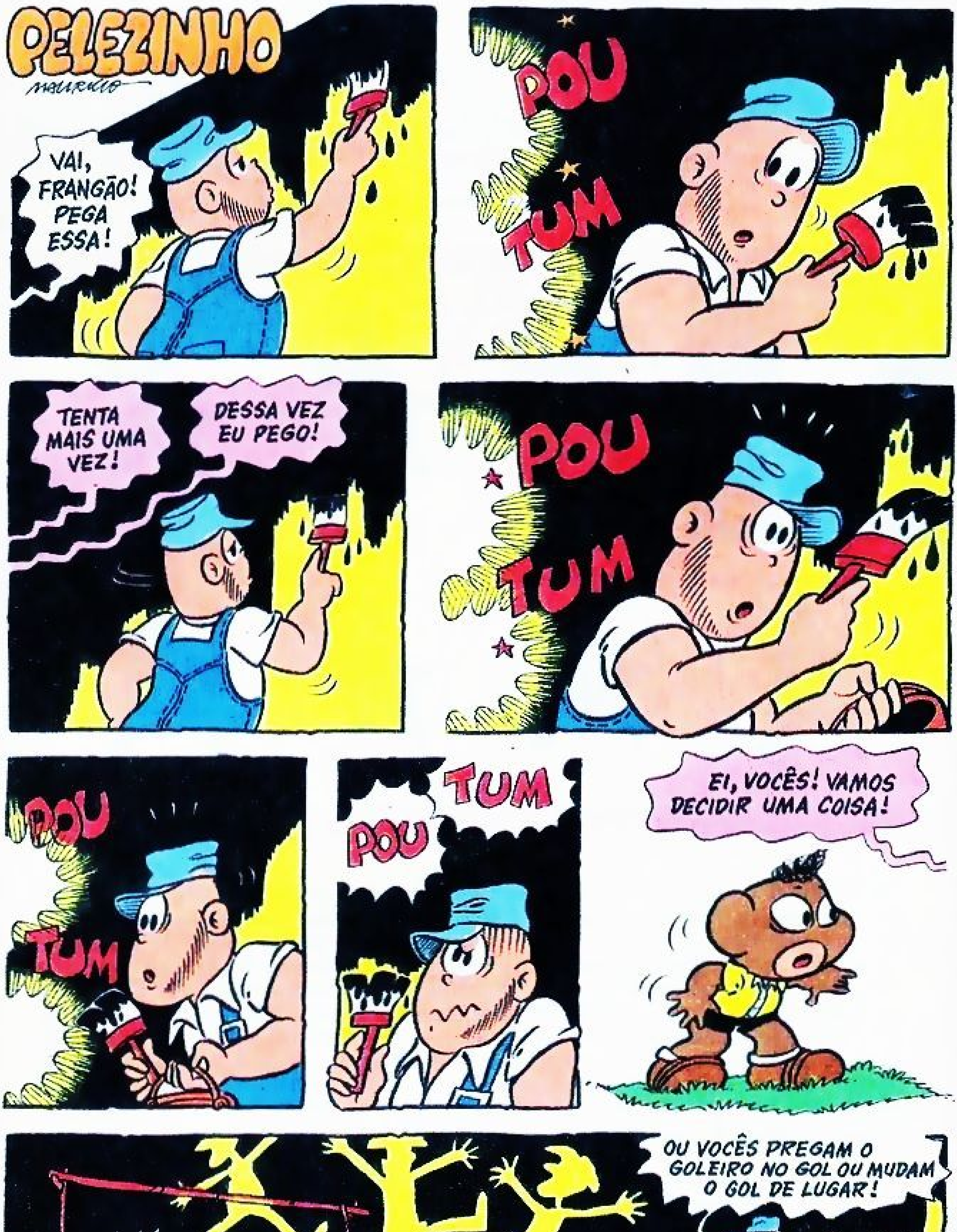
SÓ PARA CRAQUES

Qual foto da estrela corresponde ao negativo?

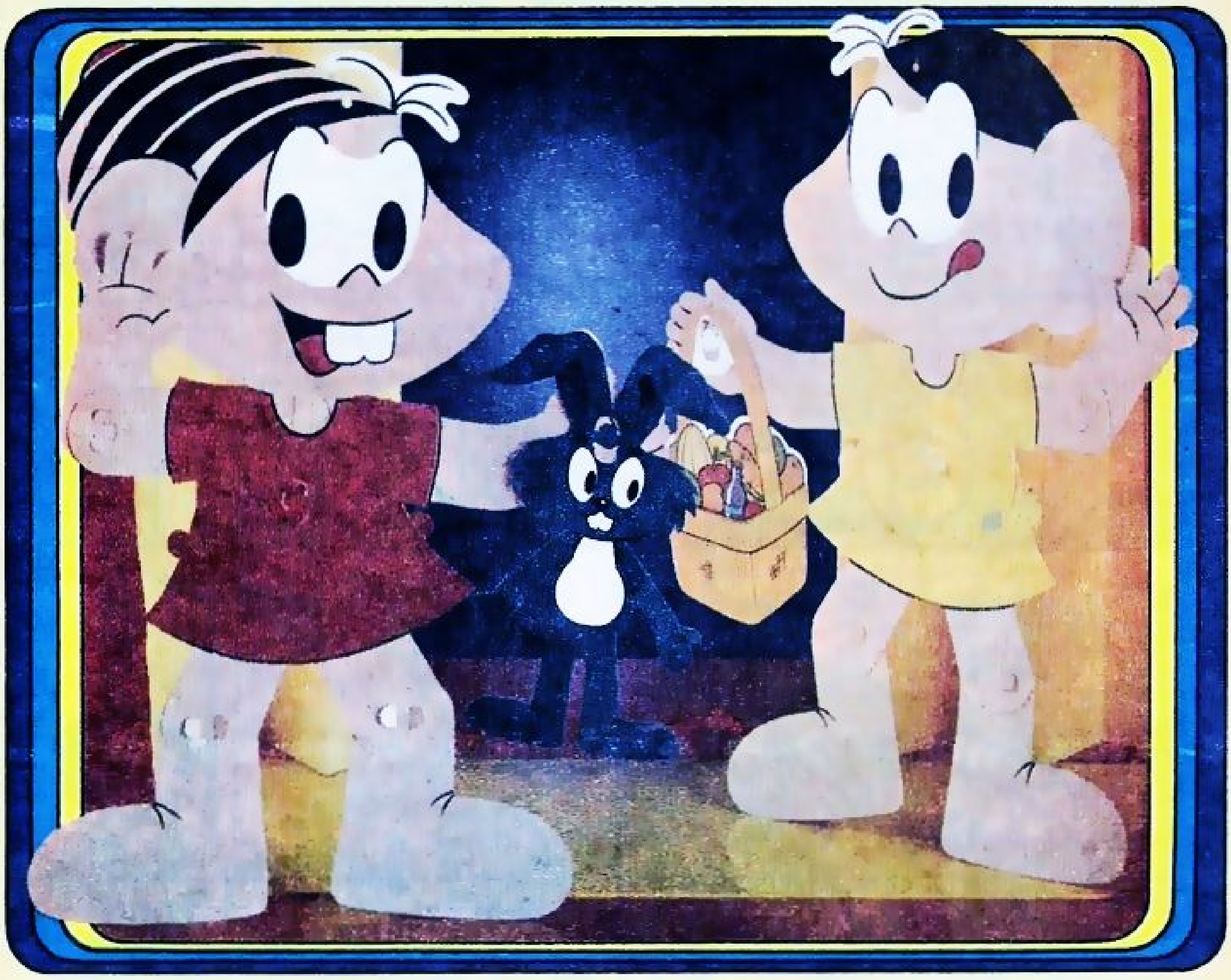


RESPOSTAS - Pág. 22 - Marcação Cerrada: seis marcadores./Pág. 24 - Drible de Palavras: A) Palavras Cruzadas - Horizontais: 1) Usa, Sal. 2) Verdade. 3) A.C., Olor. 4) Remar. 5) Reta, Na. 6) Eternas. 7) Sor, Ura. Verticais: 1) Uva, Rês. 2) Secreto. 3) Ar, Éter. 4) Domar. 5) Sala, Nu. 6) Adornar. 7) Ler, Asa. B) Paulo Machado de Carvalho./ Pág. 25 - Olho Vivo: A) Figuras n.º 6 e 12. B) 1 - São paralelas; 2 - São retos./ Pág. 28 - Jogo de Palavras. A) Rivelino. B) Palavras em Triângulo. Horizontais: 1) Trapos. 2) Rumar. 3) Emas. 4) Mor. 5) Er. 6) R. Verticais: 1) Tremer. 2) Rumor. 3) Amar. 4) Pás. 5) Or. 6) S./ Pág. 26/27 - O Jogão - Veja a solução ilustrada abaixo./ Pág. 29 -Cartão Amarelo: A peça "D". Escalação: 1.º) "D", 2.º) "B", 3.º "A", 4.º) "C"./ Pág. 30 - A Turma do Pelezinho: Ângulo A./ Pág. 31 - Só Para Craques: foto n.º 5.




PELEZINHO
VAI, FRANGÃO! PEGA ESSA!
POU
TUM
TENTA MAIS UMA VEZ!
DESSA VEZ EU PEGO!
POU
TUM
POU
TUM
POU
TUM
EI, VOCÊS! VAMOS DECIDIR UMA COISA!
OU VOCÊS PREGAM O GOLEIRO NO GOL OU MUDAM O GOL DE LUGAR!
FIM

Você vai brincar com a Mônica sem apanhar! E com a Magali sem perder o lanche!



Elas estão na revista

EDITORA ABRIL

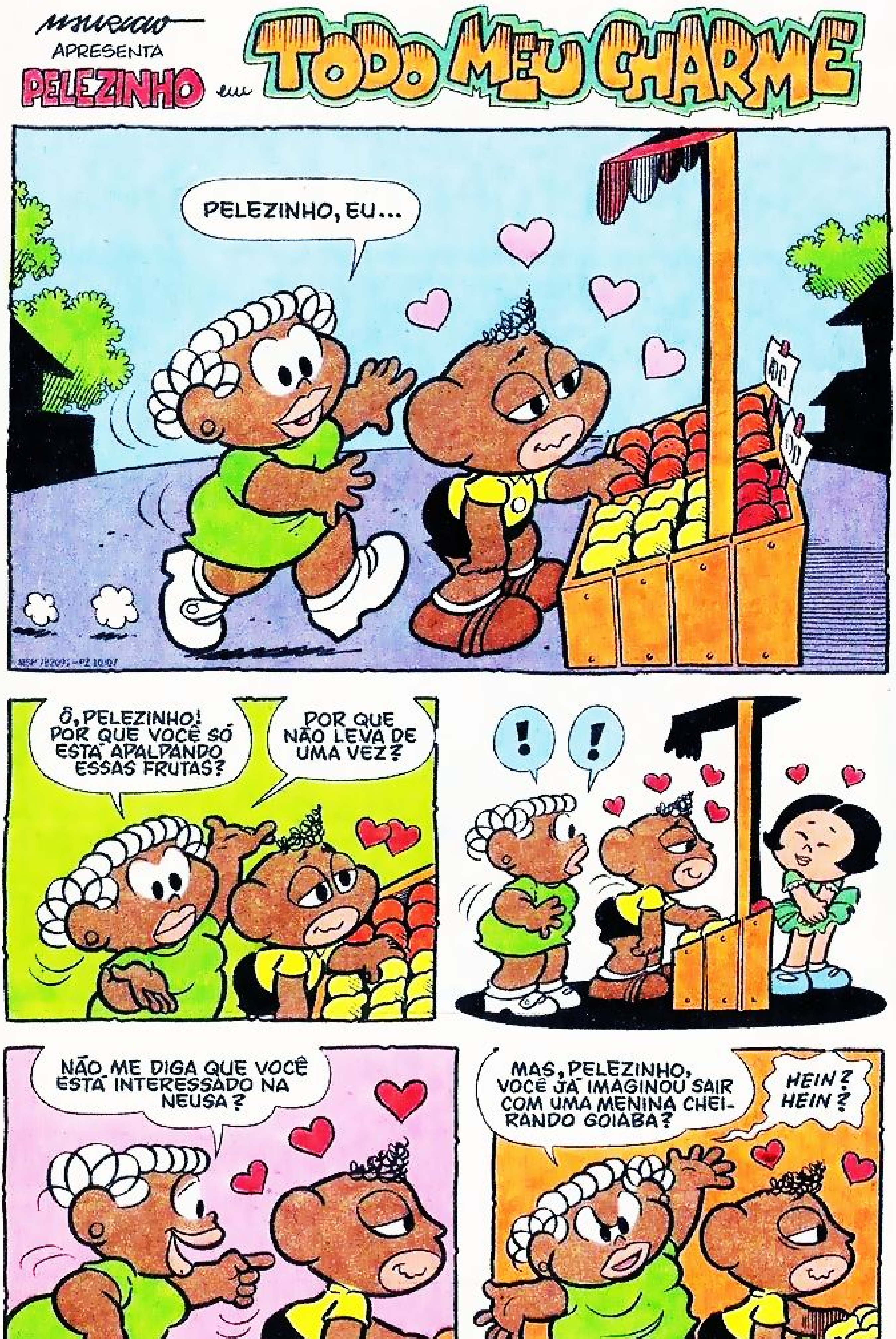
Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

Você destaca e monta, sem precisar de cola ou de tesoura!

Procure nas bancas.

© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA



MAURICIO
APRESENTA
PELEZINHO em
TODO MEU CHARME
PELEZINHO, EU...
Ô, PELEZINHO! POR QUE VOCÊ SÓ ESTÁ APALPANDO ESSAS FRUTAS?
POR QUE NÃO LEVA DE UMA VEZ?
!
!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ ESTÁ INTERESSADO NA NEUSA?
MAS, PELEZINHO, VOCÊ JÁ IMAGINOU SAIR COM UMA MENINA CHEIRANDO GOIABA?
HEIN? HEIN?

Ô, PELEZINHO! VOCÊ NÃO ESTÁ ME ESCUTANDO?
PELE-ZINHO!
AH? SIM, BONGA! EU VOU JOGAR HOJE, SIM!
ESTÁ BEM! SE VOCÊ QUER FICAR AÍ OLHANDO PRA ESSA SEM-GRAÇA, PODE FICAR!
EU NÃO LIGO!
IMAGINA! DEIXAR DE OLHAR PRA MIM, PRA OLHAR PRA ESSA QUITANDEIRA!
SE ELE PENSA QUE ESTOU LIGANDO, ESTÁ MUITO ENGANADO!
POIS EU NÃO VOU DESISTIR E DEIXAR QUE ESSA NEUSA GANHE O PELEZINHO TÃO FÁCIL!
COMO DIZIA MINHA AVÓ... SE VOCÊ QUISER ARRANJAR UM NAMORADO, TEM QUE LUTAR POR ELE!
AHÁ! ELE AINDA ESTÁ ALI COM AQUELA CARA DE BOBO!
QUERO VER ELE RESISTIR AO MEU CHARME!
IUHUU!

?
?
?
IUHUUUUU!
PISC
PISC
PISC
NADA?
OOOOOOH! TROPECEI!
MACHUQUEI MINHA PERNINHA!
DEIXA QUE EU AJUDO!
DEIXA COMIGO!
FIU-FIU!
!
?
ISSO NÃO FICA ASSIM!
VOU USAR A MAIS TERRÍVEL ARMA! O CIÚME!
?
?
AHA'!

OI, TURMA! VAMOS DAR UM PASSEIO?
CLARO!
OBA!
EH, EH, EH! ATÉ JÁ POSSO VER A CENA!
O PELEZINHO VAI FICAR TÃO LOUCO DE CIÚMES QUE VAI ESQUECER A NEUSA!
PUXA! QUE BOM QUE ESTAMOS INDO PRA AQUELE LADO!
HÃ? É? E POR QUÊ?
PORQUE AÍ A GENTE VAI PODER PASSAR PELA QUITANDA DA NEUSA!
ETA JAPONESINHA SIMPÁTICA!
ARGGG!
DEPOIS...
MAS, BONGA, PRA QUE ISSO? JÁ GASTOU MAIS DE UM ROLO DE DUREX!
E COMO MINHA AVÓ DIZIA...
...SE VOCÊ NÃO PODE LUTAR, JUNTE-SE A ELES!
PUXA MAIS ESSE CANTINHO, SAMIRA!
FIM

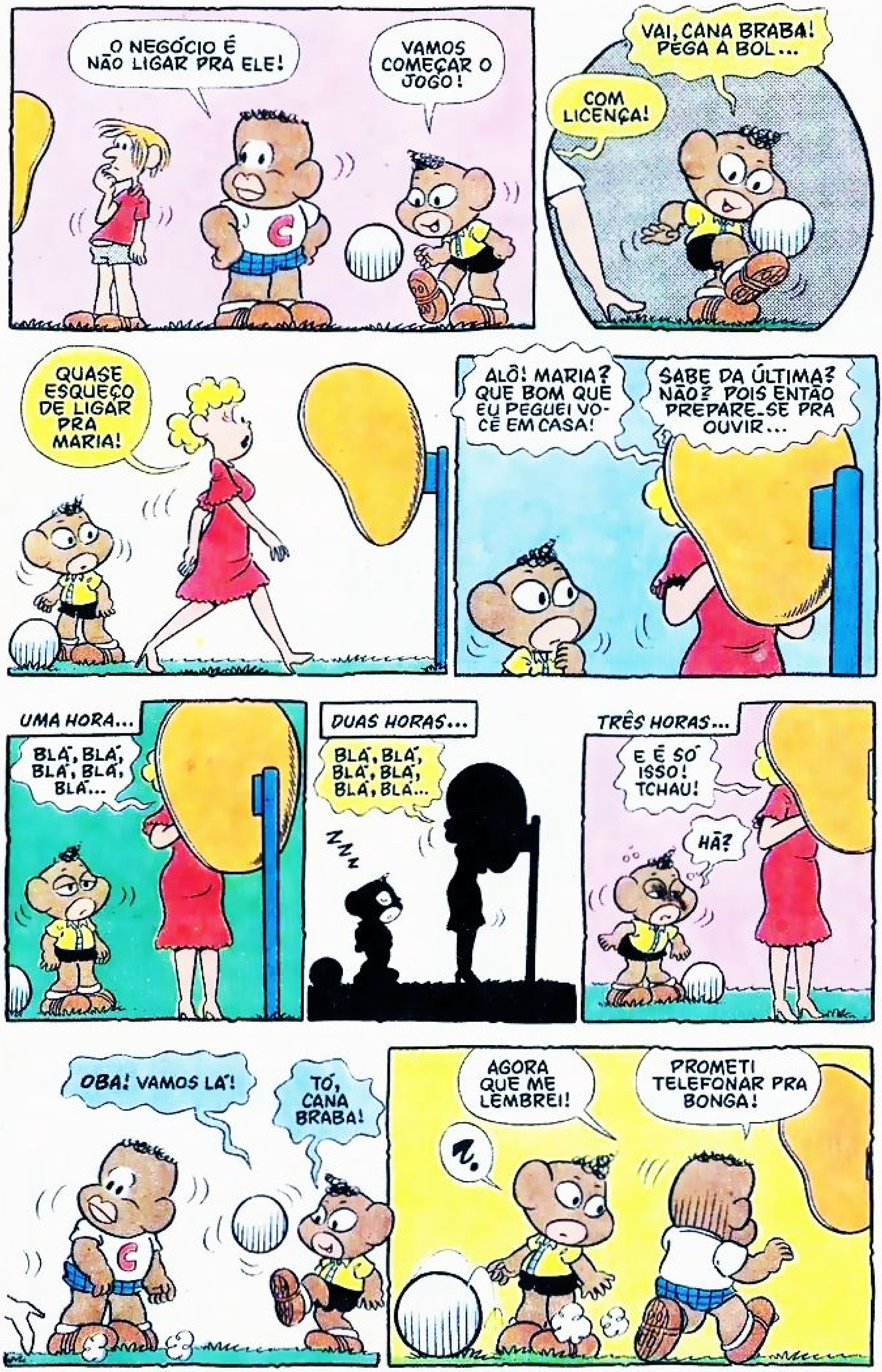
PELEZINHO
AHÁ! PODE SAIR DAÍ, CANA BRABA!
E VOCÊ TAMBÉM, TEÓFILO!
VOCÊ TAMBÉM, REX!

É VOCÊ, ZÉ GORDÃO!

OI, FRANGÃO! POSSO BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE TAMBÉM?
QUE ESCONDE-ESCONDE?

TODA VEZ QUE PRECISO ARRUMAR A BARREIRA É A MESMA COISA!
FIM

A TURMA DO PELEZINHO
OLHA O TELEFONE!
MAURICIO
VAMOS LÁ, TURMA!
O JOGO DE HOJE VAI SER...
PÓIM
QUEM COLOCOU ESSE POSTE NO MEIO DO CAMPINHO?
NÃO É POSTE, PELEZINHO!
É UM TELEFONE PÚBLICO!
TELEFONE PÚBLICO?
MAS QUE LUGAR FORAM ESCOLHER!
BEM NO MEIO DO CAMPINHO!


O NEGÓCIO É NÃO LIGAR PRA ELE!
VAMOS COMEÇAR O JOGO!
VAI, CANA BRABA! PEGA A BOL...
COM LICENÇA!
QUASE ESQUEÇO DE LIGAR PRA MARIA!
ALÔ! MARIA? QUE BOM QUE EU PEGUEI VOCÊ EM CASA!
SABE DA ÚLTIMA? NÃO? POIS ENTÃO PREPARE-SE PRA OUVIR...
UMA HORA...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
DUAS HORAS...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TRÊS HORAS...
E É SÓ ISSO! TCHAU!
HÃ?
OBA! VAMOS LÁ!
TÓ, CANA BRABA!
AGORA QUE ME LEMBREI!
PROMETI TELEFONAR PRA BONGA!

VAI, FRANGÃO! PELO MENOS A GENTE JOGA!
FRANGÃO, A BONGA QUER FALAR COM VOCÊ!
OBA!
ENTÃO NÓS, REX!
REX! ISSO É HORA DE ESTREAR O TELEFONE?
ENTÃO ESTÁ BEM!
EU BRINCO SOZINHO!
TUM
TUM
TUM
TUM
Ô, PELEZINHO! QUER PARAR COM ESSE BARULHO?
ESTAMOS NO TELEFO-NE!

PELO MENOS NÃO PODEM ME MANDAR SAIR DAQUI!
Ô, GAROTO!
HÃ?
DÁ PRA VOCÊ SAIR DAÍ? TÁ ATRAPALHANDO A FILA DO TELEFONE!
?
?
AGORA CHEGA!
TURMA! TODOS AQUI!
JÁ SEI DE UM LUGAR ONDE A GENTE PODE JOGAR FUTEBOL!
DEPOIS...
AGORA, FRANGÃO!
PEGA A BOLA!
?
?
?
TELESP
?
?
FIM

MAURICIO
O QUE SERÁ ISSO? UMA OBRA DE ARTE MODERNA? UM PORTA-ESTANDARTE?
— VEJAM A RESPOSTA EM...
REX, UM HERÓI
TUDO COMEÇOU QUANDO...
CUIDADO!
HÃ?
TUM
CRÁS
UUUG!
TUM
DEPOIS...
TERINÁRIO
PUXA, REX! COMO ISSO FOI ACONTECER? BEM NAS SUAS PATINHAS!
É! JUSTO AGORA!

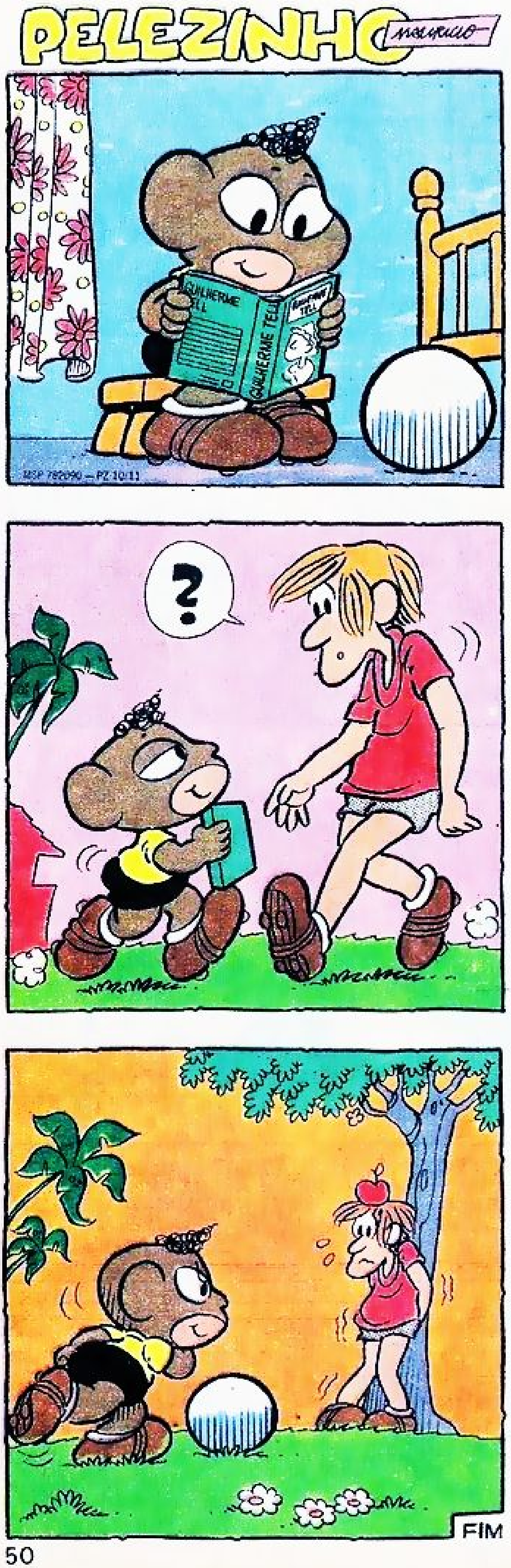
NATO
CIPAL
BEM NO DIA QUE VAI TER O CAMPEONATO MUNICIPAL DE FUTEBOL!
É! E TODA GENTE DA CIDADE VAI VER!
ATÉ O PREFEITO!
CAMPEONATO
VAMOS TODOS AO CAMPINHO
MAS NÃO ADIANTA, REX! VOCÊ OUVIU O QUE O MÉDICO DISSE!
VOCÊ NÃO PODE USAR AS MÃOS!
É! COMO VOCÊ VAI PODER DAR LATERAL?
?
!
NÃO ADIANTA, REX! VAMOS TER QUE USAR O CACHORRO DO ZECÃO LÁ DO BAR! O DUDÃO!
O DUDÃO NO MEU LUGAR?
ESPEREM! EU...
PARADO AÍ, Ô ULTRAPASSADO!
TÓIM

DUDÃO!
COITADINHO! ENTÃO É VERDADE! VOCÊ MACHUCOU A PATINHA!
TADINHA DELA! MAS NÃO SE PREOCUPE! ELA VAI SARAR!
MAS ATÉ LÁ ELES IRÃO VER QUE O MEU FUTEBOL É MUITO MELHOR DO QUE O SEU! EH, EH!
DESCANSE BEM!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AIAIAI!
CHUAC! CHUAC! CHUAC!
DEPOIS, NO JOGO...
HURRA!
VIVA!
REX!
E ENTRAM EM CAMPO OS TIMES!
HURRA!
VIVA!
JÁ FALEI QUE VOCÊ NÃO VAI PODER JOGAR!
FICA AÍ!
BACH
OUVIU O QUE ELE DISSE?
AH, AH, AH!

VAI COMEÇAR O JOGO! COMEÇOU!
PRRIIII!
ATENÇÃO! PASSA A BOLA PELEZINHO...
...DÁ UM CHAPÉU... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
...E DÁ MAIS UM CHAPÉU E... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
VIVA!
VIVA!
ENQUANTO ISSO, NUMA REPRESA PRÓXIMA, UMA PEDRINHA SE SOLTA...
BOC
CREC
CREC
CRÁS
SALVE-SE QUEM PUDER! A REPRESA ARREBENTOU!
E A ÁGUA ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DO CAMPINHO!
CHUÁÁÁ
CRÁS

CHUÁÁÁ
BLÁ, BLÁ...
AAAIII!
!
!
UAU!
AI, AI!
SOCORRO!
AAAIII!
AAIII!
REX! AJUDE-NOS!
(GLUB!) SOCORRO!

AU! AU!
BOA, REX!
TODO MUNDO SEGURANDO EM MIM!
O REX VAI PUXAR A GENTE!
DEPOIS...
VIVA O REX!
GRAÇAS A ELE NINGUÉM SE MACHUCOU!
HURRA!
EU, COMO PREFEITO DESTA CIDADE, JÁ SEI O QUE FAZER!
DEPOIS...
MEU REX! UM HERÓI!
NÃO FAZ MAL QUE FIQUE ASSIM PRA SEMPRE, REX! NÓS ADORAMOS VOCÊ ASSIM MESMO!
ÁO REX
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Pelezinho

MAIO DE 1978 - N.º 10

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto:* Cleiri Porto. *Coordenador de Produção:* Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte:* Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Diretor-Presidente: Mauricio de Sousa
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras:* João de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes. *Acabamento e cores:* João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. Revisão e Tradução: Carlos Fernando Mello Lima

Direção de Arte: Jayme Cortez

Setor de Ilustrações: Amélia M. Mihara, Hugo Martins, Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final). José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

PELEZINHO é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0990. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22084. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435, r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.: Mz Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jersei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo.

© 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1.812-P.209/73

Com o DESTAQUE E BRINQUE FUTEBOL DO PELEZINHO você vai se sentir como se estivesse num estádio!

Tem dois times, a torcida, o campo e a trave pra você destacar sem usar tesoura. Tem até um placar pra marcar os gols da partida!

Chame seus amiguinhos e faça grandes jogadas!

EDITORA ABRIL

Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

A ESTRELA ORGULHOSAMENTE APRESENTA
COLEÇÃO PELEZINHO
CINE SHOW PELEZINHO
PELEZINHO
BAGATELA PELEZINHO
BINGO-BOL DO PELEZINHO
CRAQUE PELEZINHO (PESADA)
QUEBRA-CABEÇA PELEZINHO
QUADRO-NEGRO PELEZINHO
BOLA PELEZINHO (LEVE)
ESTRELA
EM EXIBIÇÃO NAS LOJAS DE BRINQUEDOS DE TODO O PAÍS.